

# **Δ' ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ**

## **Εικαστική Ενότητα**

**«Χρώμα, μαγεία, συνεργασία,  
φιλία!»**

**Σχολική χρονιά 2020-21**

**Τάξεις: Στ1, Στ2, Στ3**

**Εκπαιδευτικός:**

**Χριστιάνα Ματσουκάρη**

**Όλα ξεκίνησαν από την ιστορία ενός  
χωριού που έγινε πολύχρωμο...**

με τη μεγαλύτερη τοιχογραφία στο Μεξικό  
που εξάλειψε την εγκληματικότητα και  
έφερε τη φιλία μεταξύ των κατοίκων!





Τι είναι η τοιχογραφία;  
Στον τόπο μας πού τις βλέπουμε;  
Υπάρχει ο ανάλογος σεβασμός;  
Είναι τα ερωτήματα που μας απασχόλησαν



Μια υπέροχη τοιχογραφία του διάσημου καλλιτέχνη Millo...



που δεν υπάρχει πια...

**Ας κάνουμε κι εμείς μια τοιχογραφία!  
Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν με την ιδέα  
να αφήσουν ως τελειόφοιτοι το αποτύπωμά τους σε τοίχο του σχολείου!**



Προτού ξεκινήσει η δημιουργία καλέσαμε στο σχολείο μας τη μητέρα μαθητή της Στ τάξης που είναι καθηγήτρια Τέχνης και ζωγράφος, η κα Μαρία Προδρόμου. Η κα Προδρόμου μας ταξίδεψε με μια σύντομη αναδρομή στην ιστορία της τοιχογραφίας. Μας παρουσίασε τις τοιχογραφίες που δημιούργησαν οι μαθητές της καθώς και την τεχνική τους. Ακολούθησε συζήτηση για το θέμα φιλία και τα παιδιά είπαν τις ιδέες τους και έκαναν προσχέδια.



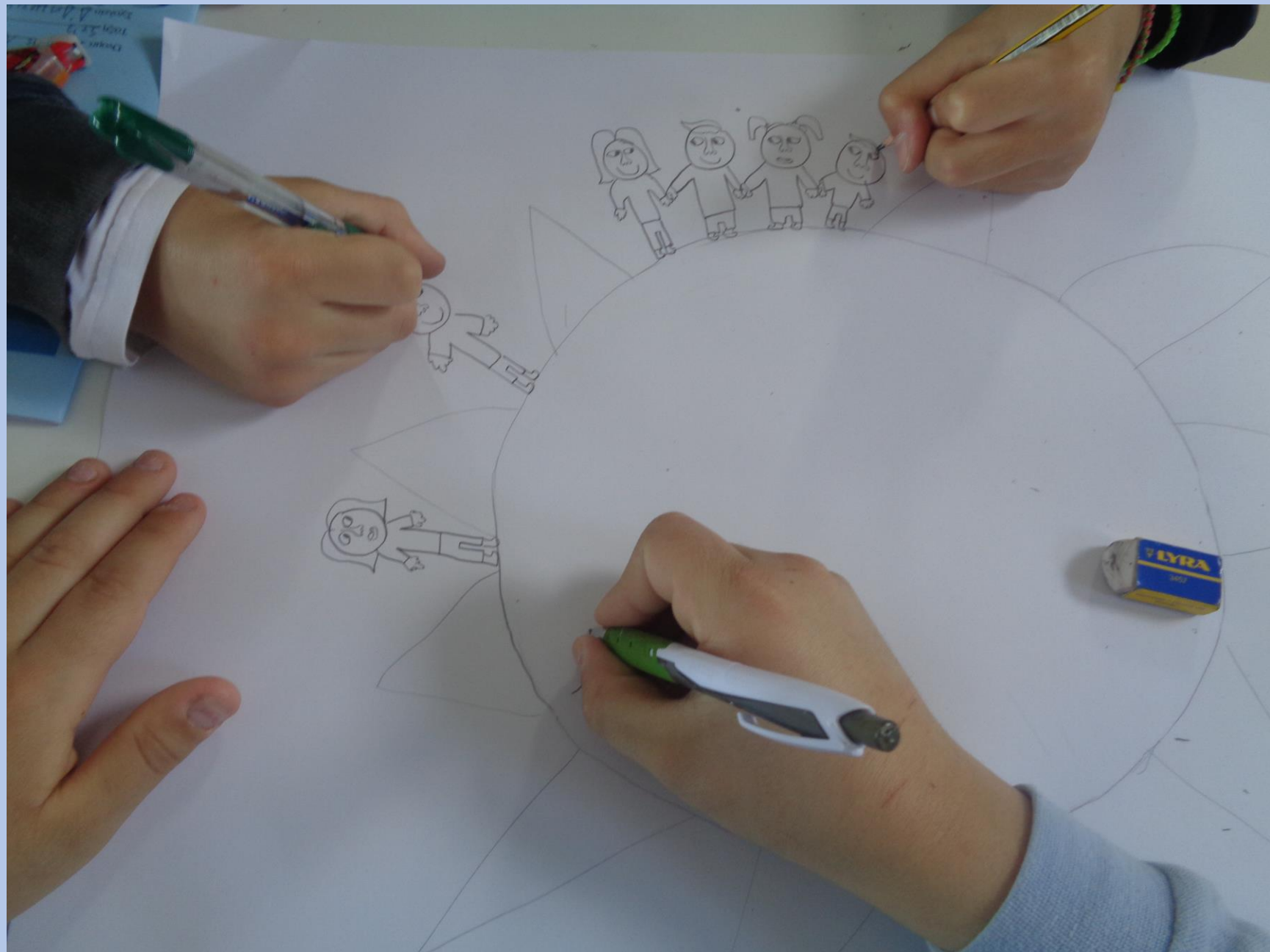


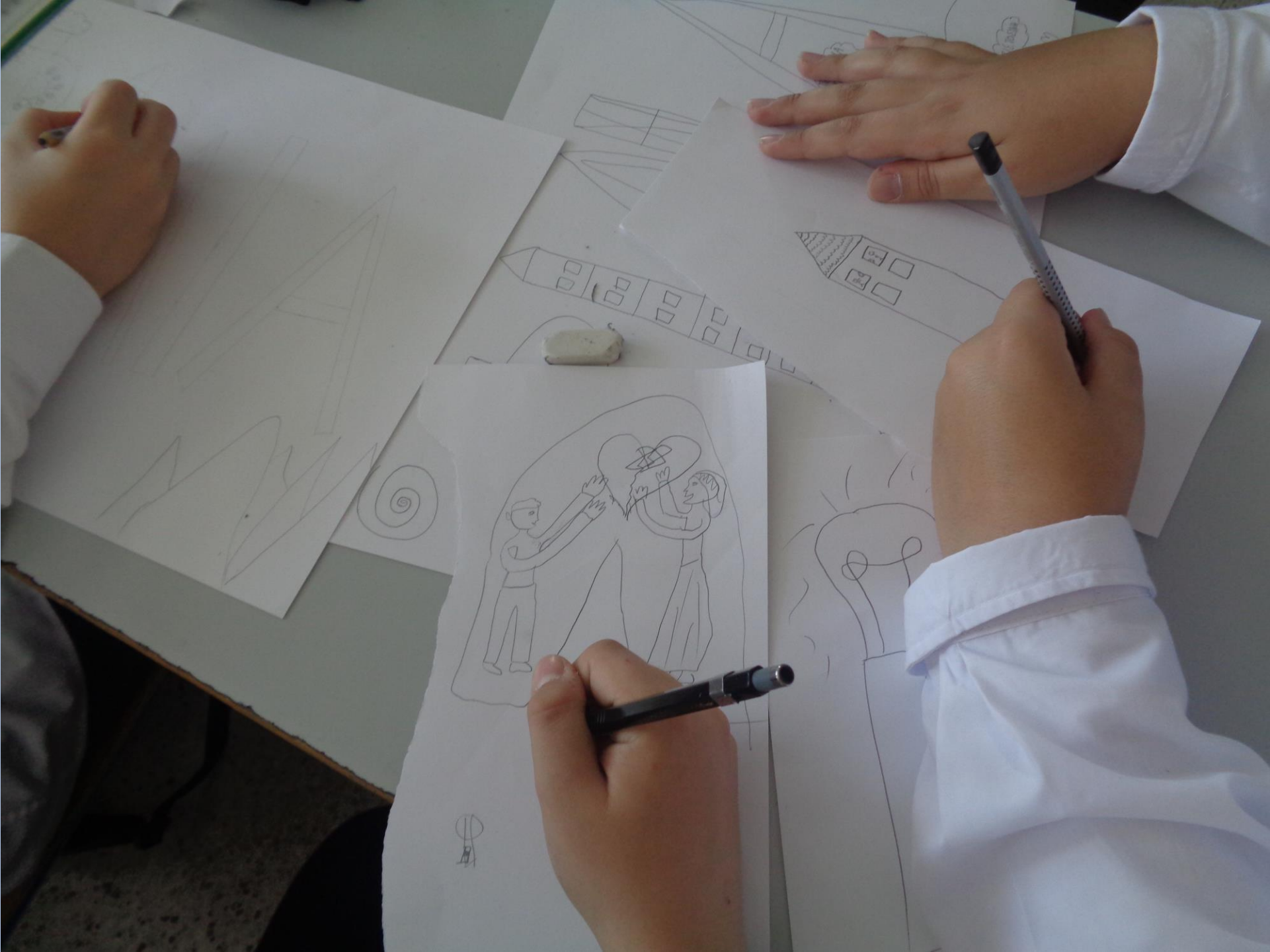


**Και έτσι τα παιδιά σκιτσάρουν σε ομάδες τις σκέψεις,  
τα συναισθήματα και τις ιδέες τους για τη φιλία με ενθουσιασμό!**

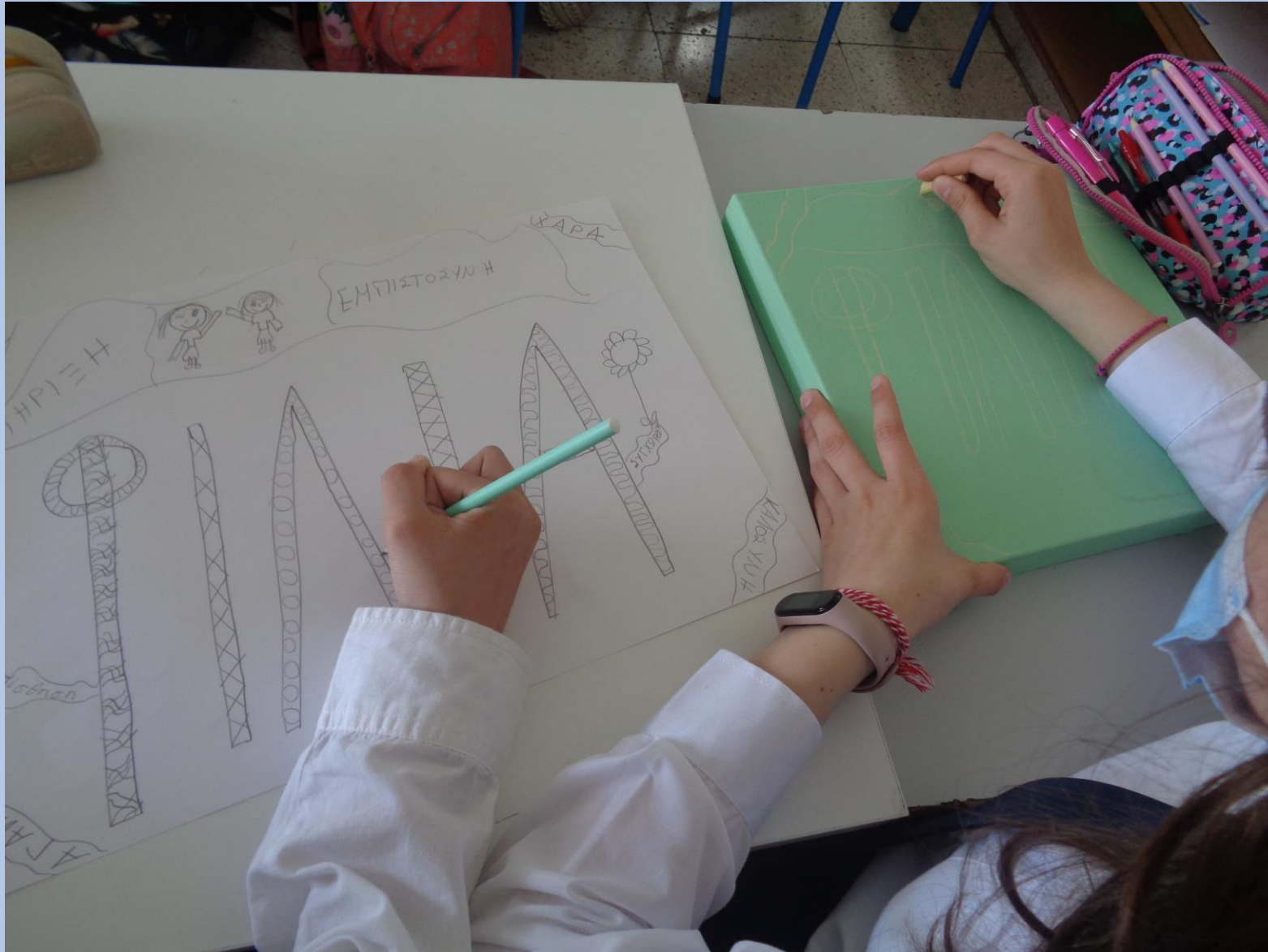








# Μεταφέρουν τα σχέδια τους στους καμβάδες





.... και άρχισαν να ζωγραφίζουν με μαρκαδόρους ανεξίτηλους.



Το θέμα φιλία είναι αγαπημένο, φιλία παντού:  
στο σχολείο, στη γειτονιά, στις χώρες, στη γη...





... ακόμα και στο διάστημα!



Στο ένα μισό του καμβά ζωγραφίζει μια τάξη και στο άλλο μια άλλη έκτη τάξη χωρίς κανένα ενδιασμό. Αντίθετα πιστεύουν ότι το αποτέλεσμα θα είναι καλύτερο!.



Ο μαρκαδόρος είναι υλικό που ενθουσιάζει τα παιδιά αλλά και υλικό που αποτυπώνει την κάθε λεπτομέρεια του παιδικού σχεδίου, προτέρημα στο οποίο υπερτερεί έναντι στην μπογιά.



Απολαμβάνουν τη ζωγραφική ακόμα και τα παιδιά με χαμηλή αυτοπεποίθηση.  
Αυτό είναι σημαντικό πλεονέκτημα της ομαδικής δουλειάς.



ΓΕΛΙΟ ΣΕΒΑΣΜΟΣ

ΦΙΛΙΑ



ΦΙΛΙΑ  
ΑΓΑΠΗ







στίβη

Χαρά





NAVIGATOR  
Office Paper Solutions

ΕΠΙΠΕΔΗ

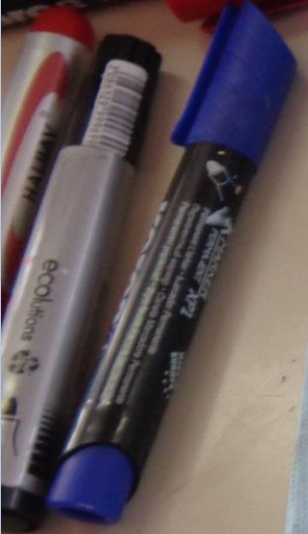
ΕΝΤΙΣΤΗΜΕ

ΣΕΒΑΣΜΟΣ

ΒΙΒΛΙΑ

ΣΥΜΤΑΡΑΧΕΥΣΗ

ΑΥΤΑ







**Τα παιδιά αποφάσισαν να κάνουν φόντο στους δυο καθορισμένους τοίχους.  
Πάνω στον τοίχο που βρίσκεται έξω από την αίθουσα τέχνης αποφάσισαν  
να ζωγραφίσουν πιτσιλιές από μπογιά  
και έδωσαν τίτλο: «Τα χρώματα της φιλίας» ...**



και στον τοίχο έξω από την αίθουσα μουσικής  
τι άλλο να σχεδιάσουν; νότες και σύμβολα  
μουσικής! Έγραψαν τίτλο «Η μελωδία της  
φιλίας»





video

**Μετά το βερνίκωμα των καμβάδων,  
τα παιδιά είχαν λόγο και στην τοποθέτηση του κάθε καμβά.**



Αποφάσισαν να βάψουν και τα παγκάκια κάτω από τους καμβάδες για να ταιριάζουν με την όλη σύνθεση.



# Η ΜΕΛΟΔΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΙΑΣ!



# ΤΑ ΧΡΟΜΑΤΑ ΤΗΣ ΦΙΛΙΑΣ!



video



## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Σύμφωνα με ερωτηματολόγιο και με άτυπη συζήτηση με τους μαθητές, οι 71 από τους 72 μαθητές απάντησαν ότι η ενότητα «Φιλία» ήταν ενδιαφέρουσα, διασκεδαστική αλλά και χρήσιμη για την ζωή.

Όλοι έμειναν ικανοποιημένοι από το αποτέλεσμα της εργασίας τους και βρήκαν ξεχωριστό το ότι δούλεψαν ομαδικά και ζωγράρισαν για πρώτη φορά με μαρκαδόρους πάνω σε καμβάδες.

Χαρακτηριστικές οι απαντήσεις : «Για μένα εξαιρετικά ξεχωριστό σε αυτή την ενότητα ήταν ότι ζωγραφίσαμε σε ομάδες πάνω σε καμβάδες και ότι χρησιμοποιήσαμε μαρκαδόρους που εγώ δεν είχα χρησιμοποιήσει ποτέ και ήταν υπέροχο».

«Μόνο το ότι ζωγραφίσαμε για τη φιλία με ενθουσίασε».

«Εκφραστήκαμε ελεύθερα και δουλέψαμε ομαδικά»

«Όλοι κάναμε ομάδες και αφήσαμε την φαντασία μας στα σχέδια και τα πετύχαμε και βγήκαν φανταστικά».

«Μου άρεσε το αποτέλεσμα, ομόρφυνε το σχολείο μας».

«Ήμασταν όλοι μια ομάδα και δώσαμε τον καλύτερο μας εαυτό».

«Βγαίνει καλύτερο το αποτέλεσμα με τη συνεργασία».

«Παρά να γράφεις εκθέσεις για τη φιλία, το νιώθεις περισσότερο με το σχέδιο».

Οι μαθητές των τριών τάξεων παρατηρούσαν περήφανοι τους καμβάδες τους και χάρωνταν τη συνεργασία μεταξύ των τριών τάξεων.